

REČOVÉ ZRUČNOSTI

Všeobecné predpoklady

- Ťažisko osvojovania si jazyka je v oblasti ústnej komunikácie, hlavne v oblasti dialogického rozprávania.
- Základom a všeobecným cieľom učenia sa je používanie jazyka v jednoduchých každodenných situáciách.
- Ako ďalší základ procesu učenia sa jazyka slúžia krátke a jednoduché autentické texty z každodenného života (napr. listy) a jednoduché fiktívne texty (napr. krátka próza, krátke básne).
- Okrem toho treba dbať o to, aby žiaci boli v prvom rade jazykovo pripravení na požiadavky v ich vlastnom sociálnom prostredí a vo svete ich vlastných zážitkov.

3.1. Rečová interakcia: dialogický ústny prejav

V nasledujúcich bodoch ide o dosiahnutie dostatočnej zrozumiteľnosti jazykového prejavu bez úplnej správnosti výslovnosti a gramatiky.

5. – 6. ročník	<ul style="list-style-type: none">• viesť jednoduché dialógy so známymi, jazykovo ohľaduplnými partnermi, ktorí hovoria spisovným jazykom, v každodenných štandardných situáciách, hlavne v známom prostredí• porozumieť každodenným výpovediam, ktoré súvisia so základnými komunikačnými potrebami a ktoré sú sformulované jednoducho a artikulované jasne a zreteľne (prípadne zopakované partnerom)• ovládať základné podmienky konverzácie: predstaviť sa, osloviť niekoho, pozdraviť niekoho, lúčiť sa s niekým• klásť otázky a odpovedať na ne v rutinne prebiehajúcich každodenných situáciách• vyjadriť výzvy, prosby a želania v jednoduchých jazykových variantoch• vymieňať si informácie v predvídateľných každodenných situáciách• požadovať a sprostredkovať informácie o prítomných, minulých a budúcich udalostiach a pozorovaniach• účať na krátkych, jednoduchých rozhovoroch, ktoré vedú iné osoby• získanie informácií o bežných službách a o výrobkoch
7. – 9. ročník	<ul style="list-style-type: none">• vymeniť si informácie a myšlienky o dôverne známym témach a činnostiach v nekomplikovaných komunikačných situáciách• samostatne nadviazať sociálne kontakty a vzťahy v primeranej jazykovej podobe• aktívne sa zúčastniť na rozhovoroch o známych každodenných témach a o témach z oblasti vlastných záujmov s jednoduchými informáciami, opismi, vysvetleniami alebo vyjadreniami názoru bez zvláštnej prípravy• vyjadrovať názory a zdôvodniť ich• porozumieť hlavným bodom diskusie o každodenných témach a o témach z oblasti vlastných záujmov, keď sa vedú v jazykovo jednoduchej podobe a so zreteľnou artikuláciou v spisovnom jazyku• podávať zrozumiteľné výpovede v jednoduchých interview k témam, ktoré žiaka zaujímajú

3.2. Rečová recepcia: počúvanie a zrakové vnímanie s porozumením

Pre dané učebné ciele platí použitie:

- známym tém z každodenného života a každodenných štandardných situácií,
- čo najautentickejších textov na počúvanie,
- neznámym jazykových prvkov v textoch na počúvanie, pokiaľ v rozhodujúcej miere nebránia zvládnutiu úlohy,
- jednoducho formulovaného a jasne artikulovaného spisovného jazyka,

- primeranej rýchlosti pri rozhovore s možnosťou zopakovania, ak je to potrebné pre porozumenie textu,
- tém a textov na počúvanie, ktoré sú v prvom rade relevantné pre vlastný svet žiaka.

5. – 6. ročník	<p>Globálne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť podstatným informáciám v krátkych textoch na počúvanie (rozhlas, audiokazeta) a podľa možnosti v audiovizuálnych textoch (film a televízia) ako aj v jednoduchých bežných rozhovoroch <p>Selektívne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať špeciálne komunikačné zámery a porozumieť im (napr. hnev, irónia) v počutých situáciách a v audio-, resp. videotextoch pri jasnej intonácii • rozpoznať hlavné zámery v krátkych verejných oznamoch a hláseniach a porozumieť im <p>Detailné porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť jednoduchým návodom a pokynom ako impulzom k činnosti • porozumieť podstatným obsahovým detailom v jednoduchých informáciách
7. – 9. ročník	<p>Globálne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť hlavným obsahovým bodom v krátkych úryvkoch rozhlasových a televíznych relácií s tematikou, ktorá žiaka zaujíma • porozumieť hlavným informáciám v textoch na počúvanie o všeobecných a aktuálnych témach a udalostiach • porozumieť hlavným informáciám v krátkych prednáškach o dobre známych témach • rozpoznať myšlienkový sled a štruktúru textu na počúvanie <p>Selektívne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať špeciálne jednotlivé informácie v počutých situáciách, resp. textoch na počúvanie a v audiovizuálnych textoch a porozumieť im <p>Detailné porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť presnejším detailným informáciám a sledu činností a udalostí v krátkych úryvkoch textu na počúvanie alebo audiovizuálneho textu zo známych oblastí vlastných skúseností • porozumieť krátkym jednoduchým príbehom • porozumieť podstatným detailom v televíznych reláciách s vysokým podielom akčných a vizuálnych efektov • porozumieť jednoduchým rozhlasovým správam a reportážam o dôverne známych témach • porozumieť výpovediam v každodenných situáciách v osobnej, školskej a verejnej oblasti, aj ako impulzom ku konaniu

3.3. Rečová recepcia: čítanie s porozumením

Pre dané učebné ciele všeobecne platí použitie

- autentických textov o známych témach, aj s neznámymi jazykovými prvkami, pokiaľ podstatne nebránia zvládnutiu úlohy.

5. – 6. ročník	<p>Globálne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť podstatným údajom v informáciách a správach o dobre známych témach v krátkych jednoduchých textoch • porozumieť hlavnému zámeru na všeobecne používaných verejných nápisocho a tabuliach <p>Selektívne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznať špeciálne informácie v jednoduchom texte a porozumieť im • vydedukovať neznáme časti textu z kontextu, prípadne pomocou slovníka alebo cez možnosti tvorby slov
----------------	---

	<p>Detailné porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť jednoduchým dialogickým textom v písomnej forme, ktoré slúžia na rozvoj rečových zručností • porozumieť krátkym jednoduchým textom s obrazovými informáciami (obrazový príbeh, komiks, ilustrovaný časopis, knižná ilustrácia) • porozumieť krátkym, jednoduchým textom správ a informácií • porozumieť úryvkom jednoduchých príbehov
--	--

7. – 9. ročník	<p>Globálne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť podstatným informáciám v jednoduchých vecných textoch o témach z oblasti vlastných skúseností a záujmov • porozumieť všeobecnému sledu deja a udalostí v dlhších príbehoch a hlavným obsahovým bodom dlhšieho vecného textu napísaného nie príliš komplikovaným jazykom • rozpoznať znaky členenia textu ako základ pre porozumenie jeho myšlienkového sledu a štruktúry <p>Selektívne porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • získať konkrétne informácie z bežných každodenných textov (prospekty, inzeráty, jedálne lístky a pod.) • rozpoznať názory, ich odôvodnenie a argumentáciu v jasne štruktúrovaných textoch a porozumieť im • získať špeciálne informácie z vecného alebo mediálneho textu • priradiť a porovnať informácie z rôznych textov <p>Detailné porozumenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť krátkym jednoduchým textom, obsahujúcim aj internacionalizmy • porozumieť dlhším textom s postačujúcou obrázkovou informáciou o dôverne známych témach • samostatne čítať krátke vecné texty o témach z oblastí vlastných skúseností a záujmov v bežne používanom jazyku • samostatne čítať krátke fiktívne texty • porozumieť obsahu bežných listov (popis udalostí, vyjadrenie citov, želaní a návrhov, jednoducho formulované myšlienky) • získať informácie z krátkych jednoduchých mediálnych textov
----------------	--

3.4. Rečová produkcia: monologický ústny prejav

5. – 6. ročník	<ul style="list-style-type: none"> • predstaviť vlastnú osobu • krátko popísať bezprostredné vonkajšie životné podmienky (bývanie atď.) • sprostredkovať krátke informácie o súčasných a minulých udalostiach, zážitkoch a pozorovaniach • opísať ľudí, miesta, predmety a situácie z vlastného života jednoduchým jazykom • jednoducho vyjadriť vlastné želania a záujmy • krátko oznámiť plánované aktivity
7. – 9. ročník	<ul style="list-style-type: none"> • popísať vlastné pocity, plány a ciele • jednoducho vyjadriť názory, stanoviská a odôvodniť ich • jednoducho zreprodukovať obsah poviedok, filmov a pod. • poskytnúť jednoduché návody, pokyny a rady • opísať dôležité detaily určitých každodenných udalostí z vlastného života • rozprávať krátke príbehy

3.5. Rečová produkcia: písanie

5. – 6. ročník	<p>a) Reprodukčné písanie</p> <ul style="list-style-type: none">• písať poznámky v závislosti od danej stratégie čítania a od aktivít pri počúvaní s porozumením• písať krátke diktáty na precvičovanie počúvania s porozumením a pravopisu <p>b) Produktívne písanie</p> <ul style="list-style-type: none">• podávať jednoduché výpovede o ľuďoch a miestach• opísať bezprostredné okolie• vyplňať jednoduché formuláre vlastnými nacionálami (meno, adresa a pod.)• v krátkych vetách a textoch formulovať jednoduché informácie, želania, opísať záľuby a pocity, o ktorých sa predtým hovorilo• riešiť produktívne písomné úlohy na základe textov (preformulovať texty)• prípravné písanie na spracovanie dialógov a textov
7. – 9. ročník	<ul style="list-style-type: none">• vytvoriť krátke, jednoduché texty so súvislými vetami o každodenných aspektoch okolitého sveta (pozorovania, skúsenosti, udalosti)• v jednoduchých vetách vypovedať o rodine, škole, životných pomeroch a vlastných aktivitách a záujmoch• písať poznámky spamäti bezprostredne po počutí alebo čítaní• riešiť produktívne písomné úlohy na základe textov (ďalšie spracovanie textov, reakcia na texty a iné)• v jednoduchej forme napísať informácie o úlohách, návrhoch alebo problémoch• písať osobné listy, ktoré obsahujú opis najnovších zážitkov, vlastné myšlienky a týkajú sa všeobecných tém z oblasti skúseností mladých• argumentačné texty:<ul style="list-style-type: none">- písanie textov s jednoduchým vyjadrením názoru, stanoviskom a ich zdôvodnením z oblastí vlastných záujmov a odboru- písanie resumé